
KORRIGENDA „IN THEESE DELIGHTFUL, PLEASENT GROVES“ AUS PROBEN- WOCHENENDE 3

Das Abhören der Probe auf dieses Stück am Samstag, den 05.04., hat gezeigt, dass wir (auch) bei diesem Stück in dieser Probe (wieder) sehr basale Dinge noch einmal erarbeiten mussten. Bedeutet: Zu viele von Euch sind beim Beherrschen der Töne ihrer Stimme und der Übergänge zwischen den Abschnitten nicht sicher genug.

Es ist daher erforderlich, dass Ihr Euch alle noch einmal mit dem Kapitel „Töne lernen für alle“ beschäftigt, indem Ihr die dort hochgeladenen Audios immer wieder hört und dazu mitsingt.

Diese sind jetzt so programmiert, dass man sie (auch) downloaden kann:

Ihr findet jetzt jeweils zwei Audio-Dateien dort:

- Die oben sichtbare, die einen Bildausschnitt vom dirigierenden Raimund enthält, kann man nicht downloaden.
- Die unten sichtbare kann man - wie die anderen entsprechenden Dateien auch - durch einen Klick mit der rechten Maustaste downloaden.

Bitte tut das wirklich, und auch wirklich alle: Wenn Ihr die Töne nicht könnt, können wir das am Freitag, den 9. Mai, nicht mehr korrigieren.